

---

# ThLic. Tomáš Matějec, Ph.D. et Ph.D.

---

**Katedra církevních dějin a literární historie**

**Kontakt:**

[IS studium](#)



## Školy, kvalifikace, práce

- 2019 KTF UK, Katedra církevních dějin a literární historie, odborný asistent
- 2015 KTF UK, Katedra biblických věd, lektor
- 2010–2015 KTF UK, magisterské studium oboru katolická teologie
- 2003–2009 FP TUL, Katedra českého jazyka a literatury, odborný asistent
- 2000–2008 FF UK, Ústav české literatury a literární vědy, doktorské studium (dějiny literatury)
- 1993–1999 FF UK, magisterské studium oborů český jazyk a literatura – latina

## Bibliografie

### Monografie

- Žalмовé neb Zpěvové svatého Davida. Žalmové parafráze Jiřího Strejce podle vydání z roku 1598 s variantami podle vydání z let 1587 a 1596. K vydání připravil a úvodní studii napsal Tomáš Matějec. Praha: Strahovská knihovna, 2014.

### Články

- Časomíra v českých žalmových parafrázích humanistického období. Clavibus unitis, 2020, roč. 9, č. 2, s. 83–92.
- „Kněz navěky podle řádu Melchisedechova“ v raněnovověké katolické exegezi. In: Brož, Jaroslav (ed.): Kdo byl Melchisedek: Postava kněze-krále v biblických textech a v dějinách jejich působení. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2019, s. 219–247.
- Z minulosti poznávání Blízkého východu v českých zemích: Veleslavínův překlad Itineraria Sacrae Scripturae z roku 1592. In: Pecha, Lukáš (ed.): Vybrané aspekty kulturního vývoje Asie a Afriky. Plzeň: Západočeská univerzita, 2018, s. 194–203.

- „Nám vaše píseň zní sladce“ – Vavákova odpověď na Zpěv k svátku Jana Nejedlého, doktora práv a císař. král. řádného a veřejného profesora literatury české na starožitných vysokých školách pražských. *Historie – otázky – problémy*, 2017, roč. 9, č. 1, s. 152–166.
- Odkazy na českou minulost ve výkladu svatého Roberta Bellarmina o překladech Písma do lidových jazyků. *Listy filologické CXXXIX*, 2016, č. 3–4, s. 383–394.
- Příhody Václava Vratislava z Mitrovic a jejich osudy v české literární historii. *Historie – otázky – problémy*, 2014, roč. 6, č. 2, s. 147–154.
- František Jan Vavák a Staré paměti kutnohorské Jana Kořínka. *Acta Universitatis Carolinae, Philologica 3, Slavica Pragensia XLII*, 2014, s. 185–190.
- Svědectví písemné pozůstalosti Františka Jana Vaváka o poměru mezi rukopisem a tiskem. *Acta Universitatis Carolinae, Philosophica et Historica*, 2013 (v tisku).
- Žalmové parafráze Jiřího Strejce v Kocínově překladu útěšného traktátu z roku 1592. *Historie – otázky – problémy*, 2013, roč. 5, č. 2, s. 217–223.
- Napoleon a revoluční Francie v satirické skladbě Františka Jana Vaváka z let 1798–1799. In: *Jeden jazyk naše heslo buď VII: Napoleonská Evropa a česká společnost*. Red. Viktor Viktora aj. Radnice: Spolek divadelních ochotníků; Plzeň: Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2013, s. 59–67.
- Vavákovy verše o počasí a úrodě. In: *Euro litteraria & Euro lingua 2007*. Liberec: Technická univerzita, 2008, s. 128–133.
- Píseň o životě sv. Jana Nepomuckého ze sborníčku Václava M. Pešiny z Čechorodu (1856). In: *Euro lingua & Euro litteraria 2006*. Liberec: Technická univerzita, 2007, s. 134–148.
- Rukopisná skladba z poloviny 18. století jako příklad česko-latinského makaronismu. In: *Euro litteraria & Euro lingua 2005*. *Opera Academiae paedagogicae Liberecensis, series bohemicistica*, 2005. Liberec: Technická univerzita, 2005, s. 53–57, ISBN 80-7372-040-X.
- Balbínův výklad o epigramu. (Verisimilia kap. 5, část 2., § 6.) In: *Euro lingua 2004*. *Opera Academiae paedagogicae Liberecensis, series bohemicistica*, sv. III., 2005, s. 205–217.
- Poznámka o verši sousedského dramatu. In: *Východočeská duchovní a slovesná kultura v 18. století*. Sborník příspěvků ze symposia konaného 27.–29. 5. 1999 v Rychnově nad Kněžnou. Boskovice: Albert, 1999, s. 289–294.

## Recenze

- Šedová, M. – Severová, M.: *Latina pro právníky*. Auriga – Zprávy Jednoty klasických filologů, 2000, roč. 42, č. 1–2, s. 118–120.
-