



# KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Č. j.: UKKTF/407176/2021

Vyřizuje: Matisovská

V Praze dne 16. 9. 2021

## Věc: Vyhlášení programu celoživotního vzdělávání „Úvod do studia dějin umění“

Číslo kurzu (dle SIS): 7689

Vztah k akreditovaným programům:<sup>1</sup>

Kurz je realizován v rámci akreditovaných programů KTF. (Jedná se o nehospodářskou činnost.)

<b>Název:</b>	Úvod do studia dějin umění
Název (AJ):	
Zaměření programu:	Program CŽV - zájmový
Uskutečňovatel:	Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy
<b>Součást:</b>	Ústav dějin křesťanského umění
<b>Způsob výuky programu:</b>	Distanční
<b>Jazyk, v němž je program uskutečňován:</b>	čeština
<b>Charakteristika programu:</b>	Cyklus online lekcí nabídne posluchačům přehledné seznámení s dějinami křesťanského umění. V rámci každé lekce budou mít posluchači možnost získat ucelené vědomosti o jednotlivých uměleckých obdobích a uměleckých projevech od antiky až po umění 20. století s přihlédnutím ke kontextu a struktuře daného období. Lekce jsou členěny dle datačních rozmezí, ve kterých budou představena stěžejní díla architektonická, malířská i sochařská. Lekce budou doplněny nabídkou exkurzí. Kurz je určen všem zájemcům o studium dějin umění. Lekcemi budou provázet doktorandi a absolventi KTF UK oboru dějiny křesťanského umění.
Charakteristika programu (AJ):	
Profil absolventa:	
Profil absolventa (AJ):	
<b>Časový a obsahový plán programu:</b>	21 online lekcí a 4 prezenční komentované prohlídky.  <i>Termíny výuky:</i> 2021: 14. 10., 21. 10., 5. 11., 11. 11., 18. 11., 25. 11., 2. 12., 9. 12., 16. 12.

<sup>1</sup> Položku „Kurz je realizován v rámci akreditovaných programů KTF“ zvolte v případě, že se kurz obsahově překrývá s předměty, které se v rámci platných akreditací na KTF vyučují. Kurz CŽV/U3V přitom nemusí být přesně shodný s některým z předmětů prezenčního studia. Jedná o většinu nabízených kurzů.

	2022: 6. 1., 13. 1., 20. 1., 10. 2., 17. 2., 24. 2., 3.3., 10. 3., 24. 3., 31. 3., 7.4., 21.4. Harmonogram přednášek bude v nejbližší době doplněn. Termíny exkurzí: 12. 2., 9. 4. 2022
Časový a obsahový plán programu (AJ):	
<b>Podmínky přijímání zájemců:</b>	Podání přihlášky a složení poplatku.
Podmínky přijímání zájemců (AJ):	
Sponzor <sup>2</sup>	Ne
<b>Podmínky absolvování programu:</b>	Jiná
Získaná kvalifikace:	získání dalších odborných znalostí v oboru
Komentář k získané kvalifikaci:	
<b>Garant programu:</b>	doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.
Místo konání:	Online platforma ZOOM
Pracoviště garantující program:	Ústav dějin křesťanského umění
Pracoviště zajišťující uskutečnění:	Ústav dějin křesťanského umění
<b>Otevírán v akad. roce:</b>	2021/2022
<b>Zahájení:</b> semestr nebo měsíc:	semestr: zimní měsíc: říjen
Datum začátku konání programu:	Klikněte sem a zadejte datum.
<b>Délka programu (v semestrech/krátkodobý):</b>	1
Rozsah: v hodinách celkem	46h
Upřesnění délky programu:	čtvrtek, 17:00 - 18:45 h
Upřesnění délky programu (AJ):	
Dny uskutečňování výuky:	od: středa do: Zvolte položku.
<b>Výše úplaty:<sup>3</sup></b>	1000 Kč
<b>Adresa pro doručení přihlášky:</b>	Thákurova 3, 160 00 Praha 6
Pracoviště, kam doručit přihlášku:	Studijní oddělení
Kontaktní osoba:	Mgr. Zuzana Matisovská
E-mail:	u3v.czv@ktf.cuni.cz
Telefon:	220181649
<b>Termín podání přihlášky do:<sup>4</sup></b>	08.10.2021
Podrobnosti k přijímání do programu:	Do kurzu je možné nastoupit i v jeho průběhu.
Podrobnosti k přijímání do programu (AJ):	
Další informace	
Webová stránka:	www.ktf.cuni.cz

Datum: 16. září 2021

Tomáš Benedikt Mohelník, OP., Th.D.  
proděkan pro trvalou formaci

<sup>2</sup> Jedná se o případné sponzory, kteří by chtěli podpořit Váš kurz. Konkrétní podobu podpory je nutné projednat s proděkanem pro trvalou formaci.

<sup>3</sup> Finanční otázky je nutné projednat s proděkanem pro trvalou formaci. Případně nechce položku nevyplněnou a kurz bude poskytován za běžnou cenu dle zvyklostí KTF.

<sup>4</sup> Nejzazší termín podání přihlášky je nejméně 14 dní před začátkem semestru či faktickým začátkem kurzu, pokud kurz není vázán na semestr.