pubblicazione della

CALL FOR PAPERS

per la conferenza internazionale degli studenti di dottorato

Vedere – Sentire – Leggere – Capire

Luogo e data: **24 aprile 2015** presso la Facoltà di teologia cattolica dell'Università Karlova di Praga

La conferenza internazionale si rivolge a tutti gli studenti cechi e stranieri che partecipano a corsi di dottorato, anche a distanza, in storia dell'arte, teologia, letteratura, musica e in altri campi di studi legati alla storia e alla cultura. La conferenza si propone di favorire la presentazione degli esiti finora conseguiti dagli studenti nella ricerca, di riportare i risultati nuovi e attuali emersi durante la preparazione delle loro dissertazioni e di confrontare i reciproci approcci metodologici al fine di sostenere la loro attività scientifica.

Il tema della conferenza "Vedere – Sentire – Leggere – Capire" è stato appositamente scelto in modo tale da interessare la più ampia cerchia di dottorandi in studi umanistici e da consentire un congruo spazio per la scelta degli argomenti e per la loro trattazione. Gli interventi possono trattare opere artistiche, teologiche, storico-culturali, letterarie, musicali e affini. Al centro dell'interesse della ricerca può essere posta sia un'opera materiale, tratta per esempio dall'ambito delle arti visive, sia un'opera immateriale come la musica o un'idea spirituale. Oltre alla descrizione sommaria dell'opera prescelta, l'intervento dovrebbe indicare la sua posizione nel contesto storico e un'interpretazione sulla base delle percezioni sensoriali indicate nel titolo della conferenza. L'opera dovrebbe essere quindi spiegata tramite il modo in cui la gente la può vedere, sentire o leggere e conseguentemente, in base a questo, capire.

In occasione della conferenza la nostra facoltà è lieta di accogliere l'illustre ospite

prof. Thomas DaCostu Kaufmann, Princeton University, NJ, USA

Abbiamo il piacere di invitarVi alla lezione dal titolo "Cosa c'è di tedesco nel rinascimento tedesco" che il Prof. Kaufmann presenterà alla conclusione della conferenza nell'auditorium multimediale della Facoltà di teologia cattolica dell'Università Karlova.

Ulteriori informazioni:

Le relazioni verranno suddivise per sezioni in base alla loro attinenza. Ogni relatore avrà a disposizione 20 minuti per la presentazione. Il numero dei relatori è limitato. Il comitato organizzatore si riserva il diritto di selezionare le presentazioni. Le presentazioni verranno pubblicate negli atti della conferenza.

Scadenze:

15 gennaio 2015: iscrizione alla conferenza 30 gennaio 2015: notifica dell'accettazione 5 aprile 2015: consegna delle relazioni in forma scritta (condizione per la partecipazione attiva alla conferenza)

24 aprile 2015: conferenza

Iscrizione:

Chi fosse interessato a presentare una relazione è invitato a compilare e inviare il modulo allegato alla presente CFP all'indirizzo: videre@ktf.cuni.cz entro e non oltre il 15 gennaio 2015. Entro il 30 gennaio 2015 verranno resi noti gli esiti della selezione.

Lingue operative:

Ceco, inglese (sarà disponibile un servizio di interpretariato)

Atti della conferenza

L'organizzatore si impegna a pubblicare a proprie spese gli atti della conferenza nel più breve tempo possibile dal termine della stessa.

Gli atti della conferenza verranno pubblicati in ceco, inglese, italiano e tedesco.

Quota di partecipazione

280 Kč/10 Euro

Ulteriori informazioni

L'organizzatore non può sostenere le spese di viaggio e alloggio dei partecipanti. Fornirà, tuttavia, assistenza ai partecipanti dall'estero per la ricerca dell'alloggio.

Luogo della conferenza:

Praga, Facoltà di teologia cattolica dell'Università Karlova di Praga Thákurova 3, 160 00 Praga 6, Repubblica Ceca

Contatti:

Organizza la conferenza l'Istituto di storia dell'arte cristiana della Facoltà di teologia cattolica dell'Università Karlova di Praga, Thákurova 3, Praga 6, 160 00, Repubblica Ceca videre@ktf.cuni.cz www.ktf.cuni.cz

Per gli organizzatori:

Doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D. Mgr. Magdalena Nová, DiS. Mgr. Ing. Marie Opatrná